情報と文化が躍動し、知的好奇心が響き合う。

Vol. 6
2026
秋
Take free

Irism

［アイリズム］

刈谷市
総合文化センター
アイリス 情報誌

Contents

KARIYA アートロード
酒井崇全 インタビュー
～白磁の『妖艶』なる世界～

生涯学習講座
小学生のための冬の1DAY講座＆
刈谷学習活動見本市 参加団体・グループ募集

and more!

KARIYA アートロード

酒井崇全 インタビュー

～白磁の『妖艶』なる世界～

刈谷市総合文化センターのアート企画「KARIYA アートロード」では、刈谷市や隣接地域で活躍するアーティストやクリエーターを取り上げ、“ ここでしかできない展示空間 ” を作り出します。vol.3 の今回は刈谷生まれの白磁作家・酒井崇全さん。独特な質感を持つ白磁の魅力を語っていただきました。

――酒井さんにとって白磁の魅力はどのようなところにありますか？

大学に入った当初は磁器ではなく陶器から始めました。陶器の原料は粘土ですが、磁器は石を砕いて粘土状にしたものです。磁器については知識もあまりなく、難しくて恐れ多い素材だと感じていました。転機となったのは、大学院時代です。デザイン科の学生と照明器具を制作することになり、光を通す磁器が綺麗だと考えて、本格的に磁器を触りはじめました。

中でも白磁の魅力は、素材そのものの美しさです。化粧をしなくても赤ちゃんの肌のように透き通った美しさがある。同時に、白磁は粗が出やすくごまかしがきかない素材です。いい加減な仕事をするとそのまま作品に表れてしまう。一方で、自分が手をかけて向き合い、難しさを乗り越えたとき、素材がもつ魅力を引き出すことができる。白磁は自分次第でその美しさを最大限に生かせるものだと思います。

――酒井さんの作品は吸い込まれるような白が印象的です。この色味にはどのようなこだわりがあるのでしょうか。

僕のつくる白は少し青みがかっています。青みを出すには、「強還元（きょうかんげん）」といって、窯の温度が９００度を超えたタイミングで窯内の酸素を制限し、いわゆる酸欠にするんです。その酸欠の度合いが強いと青みが強くなっていきます。ガス窯で炎を見ながら自分で還元の強さを調整し、より透明感が際立つ白磁を追求しています。

――作品を制作にするにあたって、どのようなことを大切にしていますか？

作品には僕の個性が反映されますが、基本的には、置かれる場所や

Information

KARIYAアートロード vol.3　白磁 酒井崇全　妖艶　1月19日（火）～1月24日（日）
会場：展示ギャラリー 10:00～19:00　※最終日は18:00まで　観覧無料
◎ギャラリートーク 酒井崇全×前田直樹（映画監督）：1月23日（土）11:00～11:40
◎コラボパフォーマンス 白磁×『阿吽』：1月24日（日）①14:00～14:30 ②16:00～16:30

KARIYA アーツLAB. vol.2

好奇心から未来のアイデアが生まれる

めとみみメディアラボ
～うごくしくみと、おとのふしぎ～

先端的な科学技術とメディア表現の研究・制作で知られる情報科学芸術大学院大学[IAMAS]と、「ものづくり・技術のまち刈谷」に所在する刈谷市総合文化センターが共同研究を行い、子どもたちが楽しみながら映像や音のしくみに親しめる体験型の展覧会開催！

情報科学芸術大学院大学[IAMAS]

2001年に岐阜県が開学した大学院大学（博士前期課程[修士]＋博士後期課程[博士]、メディア表現研究科一専攻）。科学的知性と芸術的感性の融合を建学の理念とし、先端的な芸術表現やデザイン、新たなコミュニティやモノづくりのあり方などを社会へ提案。実践的な研究を通じて「高度な表現者」の育成を目指す。

触れてみる。動かしてみる。観察してみる。

やってみると、音や映像が変化したり、思いがけないものが生まれたり。この展覧会では、自分で触れて動かして、遊びながら楽しくデジタルアートを体験していただけます。「どうしてこうなるんだろう?」「こう動かしたらどうなるかな?」という好奇心から、未来のアイデアは生まれます。小さな「?」や「!」を発見しながら、映像や音のしくみに親しんでください。会場では、ボールを置いたり転がしたりすると、毎回ちがう音楽になる《Ambient Music Sequencer》（アンビエント・ミュージック・シーケンサー）や、ふたつの絵と絵の間を広くしたりせまくしたりしてアニメーションの動きを変える《絵とびアニメ》など、メディアのしくみを直感的に体験できる作品を展示します。

撮影：冨田了平／写真提供：NTTインターコミュニケーション・センター[ICC]

KARIYA アーツLAB. vol.2
めとみみメディアラボ
～うごくしくみと、おとのふしぎ～

日時	2026年12月22日（火）～27日（日）10:00～18:00
会場	展示ギャラリー
料金	観覧無料

関連ワークショップ

①映像のワークショップ
ふたつの歩幅でうごきをつくる「絵とびアニメーション」

日時	2026年12月12日（土）13:00～15:00
会場	展示ギャラリーC
講師	萩原健一（情報科学芸術大学院大学[IAMAS]准教授）
対象	小学生以上（小学3年生までは保護者同伴）
定員	8組（1家族でのご参加の場合は1組となります）
料金	無料

②音のワークショップ
身の回りの音を録音してリズムパターンをつくろう

日時	2026年12月12日（土）15:30～17:00
会場	展示ギャラリーC
講師	鈴木悦久（情報科学芸術大学院大学[IAMAS]准教授）
対象	小学生以上（小学3年生までは保護者同伴）
定員	15名（保護者を除く）
料金	無料

ワークショップお申込みはコチラから→
お申し込み開始：2026年11月1日（日）～

周囲の環境を邪魔せず、それぞれの空間や人の中に自然に馴染み、寄り添うものを作りたいと思っています。その意味では、白磁という素材に助けられている部分が大きいと思います。

僕は白のことを「ホワイトレインボー」と呼ぶことがあります。白はすべての色を内包しているという意味なのですが、白は環境や場を映し出し、時間帯や季節、シチュエーションや見る人の心情によっても異なる印象を与える色だと思うんです。例えば、白いお皿も乗せる料理によって見え方が違ったり、壁にかけた白磁のお面も、見る人の気分によって表情や色が違って見えるかもしれない。僕の白磁作品は、僕の手から離れたら、その人の生活の中で自由に存在してほしいし、使い方や楽しみ方を委ねたい。それぞれの生活に寄り添うものを作りたいと思っています。

――展覧会のタイトル「妖艶」には、どのような意味が込められていますか？

「妖艶」という言葉にはエロティックなニュアンスがふくまれていると思うのですが、白磁の美しさにはこの言葉が一番合うと思います。光や陰影、釉薬による艶感など、仄かな気味の悪さとエロティックさが漂い、不思議な魅力になっていると感じています。今回は刈谷市に縁のある妖怪の「狐」をモチーフとした作品をメインに展示する予定ですが、「妖艶」という言葉が、作品の「怪しさ・美しさ」や素材の持つ「なまめかしさ・艶っぽさ」に合致していると思っています。

この個展では、今の自分が「見てほしい」と思う作品をセレクトし、空間を総合的にプロデュースしています。刈谷の皆さまに僕の生み出す「妖艶」を体感いただけたら嬉しいです。

酒井崇全（さかい たかまさ）／白磁作家・陶磁器デザイナー。東北芸術工科大学大学院（會田雄亮研究室）修了。美術館学芸員を経て、2003年刈谷市に工房を開設。主に磁土の鋳込み技法を用い、白磁の白と光、影、空間との関係を探求し、器から造形作品まで幅広く制作している。

担当者のあふれる愛をうけとってください！

PICK-UP EVENT

イベント担当者が語る

“推しポイント!”

1. アートな部活動プロジェクト KARIYA ART HOUSE
2. SINON -The Path of a Singer-
3. ジャパン・テューバ・ソロイスツ

NEW!

アートな部活動プロジェクト KARIYA ART HOUSE始動

作品制作から身体表現までジャンルを問わず多彩なアートに触れられる、みんなの部活動プロジェクト始動!学校の部活動のように継続して活動しながら、仲間やアーティストとの交流や共同制作をぜひ体験してください。

担当者より愛をこめて

「アートな部活動プロジェクト KARIYA ART HOUSE」は、仲間と協力して一つの作品をつくり上げる楽しさや、お互いの感性に刺激を受けながら新しい自分と出会えることが大きな魅力のワークショップ企画です。講師には、日本各地や海外でも活躍する魅力的なアーティストを招き、多彩なアートを指南していただきます。刈谷で一流の表現や技術に触れられる貴重な機会です。身近な素材が思いがけない作品へと生まれ変わる驚きや、本格的な技術を学びながら、自分の手で質の高い作品を完成させる喜びも味わえます。また、どの講師も「上手につくること」よりも、「自分らしく自由に表現すること」を大切にしています。アートを身近に感じ、気軽に楽しむきっかけとして、多くの方に参加していただければ嬉しいです。タイトルにある「部活動」や「HOUSE」には、この場所で出会う皆さんが部活動の部員のように絆を深め、そして誰もが安心して集える「第2の家」のような場所になってほしいという願いを込めています。ぜひ「KARIYA ART HOUSE」で、新しい出会いとアートの楽しさを体験してください。お待ちしています!

text:大久保志織(事業担当)

多彩な講師陣

DJ みそしると MC ごはん

みらい楽器ラボ「創」

井上嘉和

伊藤健太

巻上公一

桂川美帆

WORKSHOP

■小学生向け

タイトル	日時	場所	内容	講師	その他
コドモラップ	1月11日(月・祝) 11:00〜13:00	小ホール	言葉とリズムを自由に組み合わせ、自分だけのラップを作ろう。	DJ みそしると MC ごはん (ミュージシャン)	要保護者同伴
ふしぎな手づくり楽器	1月23日(土) 11:00〜12:00	リハーサル室2	廃品からオリジナル楽器を作って、音が鳴る秘密を発見しよう。	みらい楽器ラボ「創」 (楽器発明家)	小学3年生まで 要保護者同伴
ダンボールお面づくり	2月7日(日) 13:30〜16:00	展示ギャラリー AB	ダンボールを自由自在に変身させて、世界に一つのお面を作ろう。	井上嘉和 (ダンボール作家)	要保護者同伴

■一般向け(中学生以上)

風景を象って文字にしよう	12月13日(日) 10:30〜15:30(休憩あり)	創作活動室1	写真を組み合わせて、景色から生まれるオリジナル文字を作ろう。	伊藤健太 (グラフィックデザイナー)	
声の冒険	1月11日(月・祝) 14:30〜16:30	小ホール	面白い声、渋い声、いいかげんな声など、声の表現を探求しよう。	巻上公一 (音楽家)	
LAYERS OF US ～重ねる色が、一つの景色になる～	1月31日(日) 13:00〜15:00	創作活動室1	「ろうけつ染」の技法を応用し、みんなで大きな透ける旗を作ろう。	桂川美帆 (染色作家)	

受講料 〈小学生向け〉
3回通し受講2,400円／単発受講1,000円

〈一般向け(中学生以上)〉
3回通し受講4,500円／単発受講2,000円

対象:刈谷市内在住、在勤または在学の方
定員:各講座20名
申込:11月8日(日)までにQRコードからお申込みください
※定員数に達した場合には締め切りとなります。
※申込多数の場合は3回通し受講者を優先に抽選。
※定員に満たない場合は11/10(火)よりどなたでも申込みいただけます。

申込QR

2

プロフェッショナル Talk &コンサート

SINON -The Path of a Singer-

今もなお愛され続けるカーペンターズを彷彿とさせる、奇跡の歌声と表現力を持つ実力派アーティスト・SINON が満を持して刈谷に登場!「SINON という生き方」と銘打ち、彼女が歩んできたこれまでの軌跡を、心温まるトークと珠玉の歌声でたどります。

CONCERT

プロフェッショナル Talk＆コンサート
SINON ～The Path of a Singer～
2027年1月24日（日） 15:00開演
刈谷市総合文化センター小ホール
全席指定 3,000円
※詳しくは6頁イベントインフォメーションをご覧ください。

担当者より愛をこめて

SINONさんって、普段は本当に素朴で、可愛らしくて、人間味にあふれた方なんです。お話をしていると、純粋さや感受性の豊かさが全部そのまま伝わってきます。でも、ひとたび歌い始めると空気がガラッと一変する。曲の世界にすっと入り込んで、聴いているこちらまで一緒に、SINONさんのいる世界に連れていかれるんです。年間10回以上、各地のホールツアーに帯同していますが、不思議なことに何度聴いても飽きることがありません。毎回、ちゃんと感動してしまいます。この感動を、ぜひ一人でも多くの方と分かち合いたい。今回の刈谷公演「SINONという生き方」では、SINONさんの人生に寄り添ってきたかけがえのない曲をセットリストに選びました。奇跡の歌声はもちろんのこと、その人柄や生き方までも感得していただけたら嬉しいです。

text：菱川浩二（ディレクター）

担当者より愛をこめて

ジャパン・テューバ・ソロイスツは、日本を代表するテューバ奏者が集結するアンサンブルです。国内主要オーケストラの首席・団員が、それぞれ第一線で培った高度な演奏技術と豊かな音楽性を持ち寄っています。オーケストラ奏者として磨き上げた緻密なアンサンブル能力の融合、テューバならではの重厚な響きから繊細で歌心あふれる音色まで、多彩な魅力を味わえる点が最大の聴きどころです。一人ひとりの個性が際立ちながらも、互いの呼吸を感じ合う一体感は、このメンバーだからこそ実現できる贅沢なサウンドといえるでしょう。今回、10年以上ぶりにこのアンサンブルが復活!プレイヤーとして様々な経験を積んできたメンバーの円熟の演奏が、ここ刈谷で聴けるしあわせをぜひお客様に感じていただきたいです。そして、企画者としても大変楽しみにしているこの公演をどうぞお楽しみに!!

text：齋藤庸介（ディレクター）

CONCERT

KARIYA CLASSIC ～室内楽への誘い 華麗なるヴィルトゥオーゾ～
ジャパン・テューバ・ソロイスツ
2026年12月26日（土）15:00開演
刈谷市総合文化センター小ホール
全席指定　2,500円
※詳しくは5頁イベントインフォメーションをご覧ください。

3

KARIYA CLASSIC
～室内楽への誘い 華麗なるヴィルトゥオーゾ～

ジャパン・テューバ・ソロイスツ

写真左から：池田幸広（NHK交響楽団）、佐藤和彦（新日本フィルハーモニー交響楽団）、次田心平（読売日本交響楽団）、古本大志（広島交響楽団）、中村真理（ピアノ）

あふれるひとりごと

今から遡ること20年ほど前に誕生したジャパン・テューバ・ソロイスツ。アンサンブルのデビュー時の衝撃は未だ私の脳裏に残り続けています。「あの衝撃をもう一度」と熱烈ラブコールを送り、今回再結成していただきました！4人が奏でるアンサンブル・ソロをまた聴ける喜びで顔がゆるみっぱなしです！

令和8年度 刈谷市総合文化センター レジデントアーティスト企画

福川伸陽プレゼンツ KARIYA Brass Quintet 金管五重奏

福川伸陽

井上圭

赤堀裕之史

久保健斗
©yoshitada_fukuta

林裕人

福川伸陽の呼びかけで集まった県内の主要オーケストラなどで活躍する名手たちが極上の演奏をお届けします。

日時	2026年12月23日(水) 19:00開演(30分前開場)
会場	リハーサル室1
料金	全席自由　2,000円 ※未就学児入場不可
出演	福川伸陽(ホルン)、井上圭(トランペット)、赤堀裕之史(トランペット)、久保健斗(トロンボーン)、林裕人(テューバ)
チケット取扱	完売御礼
託児	あり

KARIYA CLASSIC ～室内楽への誘い 華麗なるヴィルトゥオーゾ～

ジャパン・テューバ・ソロイスツ

池田幸広

佐藤和彦

次田心平

古本大志

中村真理

テューバ4本で奏でる「ジャパン・テューバ・ソロイスツ」の華麗なアンサンブルソロをお楽しみください。

日時	2026年12月26日(土) 15:00開演(30分前開場)
会場	小ホール
料金	全席指定　2,500円 ※未就学児入場不可
出演	池田幸広(NHK交響楽団)、佐藤和彦(新日本フィルハーモニー交響楽団)、次田心平(読売日本交響楽団)、古本大志(広島交響楽団)、中村真理(ピアノ)
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

KARIYA CLASSIC アイリスワンコインコンサート vol.7

～Voice of Passion 工藤和真 テノールコンサート～

国内外で活躍する若手実力派テノール・工藤和真の情熱的な歌声で珠玉の名曲の数々をお届けします。

工藤和真 ©FUKAYAauraY2

日時	2027年1月16日(土) 14:00開演 (30分前開場)
会場	小ホール
料金	全席指定　500円 ※未就学児入場不可
出演	工藤和真(テノール)、伊禮漢菜(ピアノ)
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

パフォーミングアーツ Selection in 刈谷 vol.2

MANSAI FANTASY BOX 野村萬斎 & オーケストラ・アンサンブル金沢

野村萬斎

海老原光

メンデルスゾーンの「真夏の夜の夢」を野村萬斎が演出！狂言と琉球舞踊、そしてオーケストラ・アンサンブル金沢が交わる特別な空間をお楽しみください。

オーケストラ・アンサンブル金沢

アイリス少年少女合唱団

日時	2026年11月20日(金)19:00開演(45分前開場)
会場	大ホール
料金	全席指定　S席 7,000円　A席 5,000円　※未就学児入場不可
出演	演出・出演:野村萬斎／出演:[万作の会]野村裕基、高野和憲／琉球舞踊:佐辺良和、玉城匠／指揮:海老原光／管弦楽:オーケストラ・アンサンブル金沢／ソプラノ:釘宮冴月／メゾ・ソプラノ:守屋貴美子／合唱:アイリス少年少女合唱団ほか
チケット取扱	K1 K2 駅 ぴ Pコード:331-171　L Lコード:43112
託児	あり
助成	一般財団法人地域創造

アイリス少年少女合唱団 5th anniversary ウィンターコンサート

5周年記念コンサートとなる今回は、ゲストにマリンバ奏者の近藤幹夫、打楽器奏者の美郷を迎えてお届けする、物語組曲あり、クリスマスソングありの特別なステージです！

日時	2026年12月20日(日) 14:00開演(30分前開場)
会場	大ホール
料金	全席指定　大人900円 高校生以下300円 ※3歳未満膝上鑑賞無料
一般発売	11月3日(火・祝)10:00～
出演	近藤幹夫(マリンバ)、美郷(打楽器)、アイリス少年少女合唱団
チケット取扱	K1 K2 駅

※チケット完売の際はご容赦ください。　※申込変更・キャンセル不可。
※詳しいチケットの購入方法は裏表紙をご確認ください。
※チケット購入時に手数料が必要となる場合がございます。
※託児サービス申込み(有料・公演の一週間前までに申込み)
…特定非営利法人 ONE STEP ☎0566-24-7022
※車いす席をご希望の場合は刈谷市総合文化センターまでお問合せください。

[チケット取扱]
K1 刈谷市総合文化センター 窓口
K2 〃 オンラインチケットサービス
駅 刈谷駅前観光案内所
キ キョードー東海
メ メ～チケ
ぴ チケットぴあ
L ローソンチケット
e イープラス
7 セブンチケット
東 東海テレビチケットセンター
CN CNプレイガイド
芸 芸文プレイガイド
i アイ・チケット
C CBCチケットセンター

令和8年度 刈谷市総合文化センター 舞台芸術活動支援事業

嗚呼、やっぱりバラ色の人生

音楽隊と道化師による、この日だけのスペシャルな夢の共演！道化師のパフォーマンスと共に懐かしの名曲で時代を振り返る、まさに老若男女楽しめるコンサートです！

日時	2027年2月6日（土） 18:00開演（30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席自由　3,000円　（当日 3,500円） ※未就学児入場不可
出演	【特別音楽隊】岡林和歌（クラリネット）、美郷（パーカッション）、白神由美子（ピアノ）、服部玲子（サクソフォン）
ゲスト	かいだむつみ（アコーディオン） 【道化師】ラストラーダカンパニー（Chang LONTO）
一般発売	11月14日（土）10:00～
チケット取扱	K1 ほか
託児	あり

令和8年度 刈谷市総合文化センター 舞台芸術活動支援事業

ブラス・フェスティーナー・レンテー ウィンターコンサート

クラシックからポップスまで幅広いジャンルの楽曲で楽しんでいただけるコンサートです。

日時	2027年2月20日（土） 13:30開演（30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席自由　一般（高校生以上）900円 学生（中学生以下）500円　※未就学児入場不可
出演	指揮：濵津清仁 演奏：ブラス・フェスティーナー・レンテー、 東刈谷小学校ブラスバンド部、 Bloom×Men Wind Orchestra MC：小林美鈴
一般発売	11月14日（土）10:00～
チケット取扱	K1 ほか
託児	あり

KARIYA CLASSIC アイリスワンコインコンサート vol.8

系譜 ～クラリネットの魔術師が紡ぐ、音楽の叡智～

ワンコインシリーズにクラリネット奏者のコハーンが登場。魅惑のクラリネットの世界をお楽しみください。

コハーン photo：Lakeshore Music

日時	2027年2月21日（日） 14:00（30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席指定500円 ※未就学児入場不可
出演	コハーン（クラリネット）
一般発売	11月5日（木）10時～
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

プロフェッショナル Talk＆コンサート

SINON ～The Path of a Singer～

SINON

長谷川久美子

歌声が、人の人生を変える瞬間がある。カーペンターズを彷彿とさせる奇跡の歌声を持つシンガーソングライター・SINONが刈谷に初登場。“SINONという生き方”、その歌声が紡ぐ特別なステージをお届けします。

日時	2027年1月24日（日） 15:00開演（30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席指定　3,000円 ※未就学児入場不可
出演	SINON（歌）、 長谷川久美子（ピアノ）
チケット取扱	K1 K2 駅 び Pコード：333-115 L Lコード：41766
託児	あり

ジャズ大名

「ジャズ大名」再演決定！初演に引き続き千葉雄大と藤井隆出演のほか、新たなキャストも加わりパワーアップした舞台をお楽しみに！

日時	2027年 1月30日（土）12:00開演 17:00開演 1月31日（日）12:00開演 （30分前開場）
会場	大ホール
料金	全席指定　S席11,000円 A席8,000円 ※未就学児入場不可
出演	千葉雄大、藤井隆、入野自由、大堀こういち、植本純米、野口かおる　ほか
チケット取扱	K1 K2 メ e び Pコード：544-563 L Lコード：43482
託児	なし
その他	車いす席、U25チケットはメ～チケ（052-308-5630）まで。

市民のための音楽講座②

～東京フィルハーモニー交響楽団の皆さんをお迎えして

東京フィルハーモニー交響楽団のメンバーによる市民のための音楽講座の第2回目は、コンサートマスター・近藤薫と弦楽器メンバーが登場！生演奏とお話で魅了します。

東京フィルハーモニー交響楽団

近藤薫

日時	2027年1月30日（土） 15:00開演 （30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席指定　1,000円 ※未就学児入場不可
一般発売	10月31日（土） 10:00～
出演	近藤 薫（ヴァイオリン・コンサートマスター） 宮川正雪（ヴァイオリン） 杉浦 文（ヴィオラ） 黒川実咲（チェロ） 片岡夢児（コントラバス）
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

アイリス伝統芸能スペシャル

人気女性落語家競演　てっぱん寄席

露の紫

林家つる子

春風亭一花

江戸と上方から、今聴きたい女性落語家が刈谷に集結します！東西の聴きくらべをぜひお楽しみください。

日時	2027年3月22日(月・祝) 13:30開演(30分前開場)
会場	小ホール
料金	全席指定　2,000円 ※未就学児入場不可
一般発売	11月15日(日)10:00～
出演	露の紫、林家つる子、 春風亭一花 ほか
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

アトリウムコンサート

～音楽が紡ぐ、日本とチェコの風景～

Trio am Berg

近藤璃佳子

Musica Panenka チェコ音楽の祭典コンクール最優秀賞受賞者によるコンサートをお届けします。チェコ音楽の歴史を感じる名曲たちをお楽しみください。

日時	2026年11月18日(水) 14:00開演(30分前開場)
会場	1Fアトリウム
料金	観覧無料
出演	Trio am Berg(草深聖依子(ヴァイオリン)、坂田晃子(チェロ)、萩賢輔(ピアノ))、 近藤璃佳子(ソプラノ)、 栗屋京(ピアノ)

アトリウムコンサート

刈谷音楽協会
～鍵盤楽器で贈るジャンルの旅～

岡真衣

金子栞奈

平手恵里

上村笑穂

クラシック、映画音楽、ポップスと自由にジャンルを行き来して、どなたにも楽しんでいただける音楽をお届けします♪

日時	2026年12月4日(金) 14:00開演(30分前開場)
会場	1Fアトリウム
料金	観覧無料
出演	岡真衣(ピアノ)、金子栞奈(ピアノ)、平手恵里(ピアノ、ピアニカ)、上村笑穂(マリンバ、グロッケンシュピール)

令和8年度 刈谷市総合文化センター レジデントアーティスト企画

近藤由貴ピアノ・リサイタル

photo by 小嶋寛

一音一音に宿る、繊細な表情と確かな響き。レジデントアーティスト近藤由貴が音の彼方に広がる世界へ皆さまをご案内します。

日時	2027年2月23日(火・祝) 14:00開演(30分前開場)
会場	小ホール
料金	全席指定　2,000円 ※未就学児入場不可
出演	近藤由貴(ピアノ)
チケット取扱	K1 K2 駅
託児	あり

中村勘九郎 中村七之助
春暁歌舞伎特別公演2027

中村屋一門による全国巡業公演『春暁歌舞伎特別公演2027』では、トークコーナーから始まり『俄獅子(にわかじし)』『宿の月(やどのつき)』と舞踊劇でお楽しみいただきます。

日時	2027年3月10日(水) 11:00開演/15:00開演 (30分前開場)
会場	大ホール
料金	全席指定 S席8,800円 A席6,800円 未就学児入場不可
一般発売	11月21日(土)10:00～
出演	中村勘九郎、 中村七之助　ほか
チケット取扱	K1 K2 東 e ぴ Pコード:545-379 L Lコード:43738 ほか
託児	なし
その他	車いす席は東海テレビチケットセンターまで

知的・発達障がい児(者)に向けての「劇場体験プログラム」

劇場って楽しい!!

知的・発達障がいのある人たちが劇場に鑑賞者として来場し、芸術に触れていただく「劇場体験型プログラム」です。今年は創作打楽器グループ「SOUDA(ソーダ)」が登場！

申込QR→

日時	2027年3月21日(日) 14:00開演(1時間前開場)
会場	大ホール
料金	全席自由　500円 (当日清算) ※4歳未満膝上鑑賞無料
申込開始	11月28日(土)10:00～
出演	SOUDA(創、美郷、 櫻井汐里、鈴木豊大)
申込み	申込書(チラシ中面、センターHPからダウンロード)を郵送、または直接刈谷市総合文化センター窓口へ　※QRでも申込可

“テノールの魅力、ワンコインの魅力” 工藤和真 インタビュー

気軽に本格的な音楽と出会える刈谷市総合文化センターの人気シリーズ「ワンコインコンサート」に、テノール歌手・工藤和真さんをお迎えします。今回は、シリーズへの思いや、歌の魅力について伺いました。

――ワンコインコンサートのように、お客様との距離が近いコンサートならではの魅力についてお聞かせください。

まずはオペラ歌手の生の声の迫力を楽しんでいただきたいです。普段イヤホンやヘッドホンで聞くような音とは違う、「音を浴びる」感覚を体全体で楽しんで欲しいです！

――今回のプログラムの聴きどころや、特に楽しみにしていただきたいポイントをお聞かせください。

自分が長年歌い続けてきた曲を多く盛り込みました。その中でも渥美半島が舞台の「椰子の実」や、犬山市で幼少期を過ごした作曲家、小林秀雄先生の「落葉松」などを皆さんに聞いていただけるのが楽しみです。

――歌うことの難しさや面白さ、また、テノールならではの魅力についてお聞かせください。

テノールは普段の会話で使わないような音域を、裏声を使わずに歌っています。ただの大きい声や叫び声とは違う、遠くまで響く声を楽しんで欲しいです。歌は楽器とは違い歌詞があります。言葉のひとつひとつをどう表現しているかにも注目して欲しいです。

――今回のコンサートが、「またクラシックを聴いてみたい」と思うきっかけになれば素敵だと思います。工藤さんが演奏で大切にされていることはありますか。

「自分がお客さんだったら演奏者に何を求めるか」を常に追求しています。せっかくの聞かせどころの高音が短く終わってしまっては自分も残念に感じてしまうので、お客様全員が満足していただけるような美しい旋律、高音、そして表現や表情を追い求めています。

――最後に、ご来場いただく皆さまへメッセージをお願いします。

刈谷の皆さま、はじめまして！もしかしたら初めてテノール歌手の歌を聴く方もいるかもしれませんね。クラシックだからと言って難しく考えずまずは「感じること」から始めてみてください。曲の魅力を少しでも多く皆さんにお届けしたいと思います。それでは会場でお会いしましょう！

Photo: ©FUKAYA auraY2

ハロー！ We are アイリス少年少女合唱団

アイりん・リスりん

アイリス少年少女合唱団では合唱の練習を毎週実施しています。元気いっぱいの団員たちの活動をご覧ください。今回は、初の大ホールに挑む「5th anniversary ウインターコンサート」を紹介します！

今年のクリスマスは、100人の歌声と。
～ステージと客席の歌声がひとつになるコンサート～

クリスマスの歌を聴くと、なぜだか心があたたかくなりませんか？

子どもの頃に歌った歌、好きな映画の中で流れていた曲、街角でふと耳にするクリスマスソングには、思い出を呼び起こす力があります。

今年、5周年を迎えるアイリス少年少女合唱団は、はじめて大ホールでウインターコンサートを開催します。ステージでは、心弾むクリスマスの定番曲や、胸に響く合唱曲などバラエティ豊かにお届けします。

小さな子の愛らしい歌声から、中高生、大学生の伸びやかな歌声まで、さまざまな声が重なり合って生まれる100人ならではのハーモニーは、きっとまっすぐにみなさまの心へ響くことと思います。

「歌が好き」「ちょっとクリスマス気分を味わいたい」という方も大歓迎！聴くだけでなく、一緒に歌って2026年のクリスマスを記憶に留めていただけたら嬉しいです。今年のクリスマスは100人の歌声とともに、あたたかなひとときを過ごしませんか？

アイリス少年少女合唱団
5th anniversary
ウィンターコンサート

日時	2026年12月20日（日） 14:00開演（30分前開場）
会場	大ホール
料金	全席指定 大人900円 高校生以下300円

※詳しくは5頁イベントインフォメーションをご覧ください。

冬を楽しもう！ 小学生のための 冬の1DAY講座

刈谷市総合文化センターでは、冬を楽しむための小学生向け1DAY講座を開催します。
講座を通じて、学びの楽しさを広げてみませんか？

お菓子でクリスマス気分♪ 小麦・牛乳・卵を使わないプリン&クッキー

クリスマスのデコレーションをしたプリンアラモード風のカップデザートと、アメリカンなチョコチップクッキーを作ります。

日時	12月5日（土） 10:30～13:00
定員	10組20人 （刈谷市在住の小学生とその保護者）
参加費	1,800円

※写真はイメージです。

人物キャラクターの描き方・バランス教室

人物キャラクターの描き方やバランスを学び、年賀状を作ります。

日時	12月26日（土） 10:00～12:00
定員	10名 （刈谷市在住の小学3～6年生）
参加費	800円

お申込み方法

対象：刈谷市在住の方

11月20日（金）（必着）までに、①希望する講座名、②氏名（フリガナ）と年齢、③郵便番号・住所、④電話番号を記入の上、ハガキ（1講座1枚）、あいち電子申請・届出システム、または直接、総合文化センター1階総合案内にてお申込みください。

注意事項
※電話・メール・FAXでの申込不可。
※申込多数の場合は抽選とし、結果は全員にハガキにて連絡します。
※参加者以外の受講および同伴はご遠慮ください。

あいち電子申請・届出システム

あなたの活動団体・グループを紹介いたします！

“「アイリス・カルチャーリンク」掲載団体・グループ”募集

刈谷市総合文化センターで活動中の各種団体情報をまとめた冊子「アイリス・カルチャーリンク」への掲載団体を募集します。

お申込み方法

対象：刈谷市総合文化センターで活動している個人、または団体

11月26日（木）（必着）までにQRのフォームから申込み、または総合文化センターHPから申込用紙をダウンロードし郵送、もしくは直接総合文化センターへご提出ください。

注意事項
※電話・メール・FAXでの申込不可。
※審査後、掲載の可否は全員に連絡します。

「カルチャーリンク」掲載募集用QRコード

刈谷まなびの広場 “かりや学習活動見本市 参加団体・グループ”募集

2027年3月6日（土）の「刈谷まなびの広場」で、ワークショップ開催・活動展示・ステージ発表などを行う団体・グループを募集します。

開催日程	2027年3月6日（土） 10:00～16:30
開催会場	刈谷市総合文化センター　目的専用室・アトリウム ほか

お申込み方法

対象：刈谷市内で活動している団体・グループ

参加規約と個人情報の取り扱いをご確認の上、11月26日（木）（必着）までにQRのフォームから申込み、または総合文化センターHPから申込用紙をダウンロードし郵送、もしくは直接総合文化センターへご提出ください。

注意事項
※電話・メール・FAXでの申込不可。
※審査後、合否の結果は全員に連絡します。
※12月12日（土）開催の「参加説明会（オンライン）」へのご参加が必須条件となっております。詳しくは参加規約をお読みください。

かりや学習活動見本市 募集用QRコード

＼まなびの広場同日開催！ アイリス国際文化体験／

めざせ『達人』和カルチャー体験 ～Feel Japan with KOTO（箏）～

初心者でも楽しめる箏の演奏体験を通じて、箏の魅力に触れてみませんか？ 言語の壁を越え、共に音を奏でる楽しさを味わってみよう！

日時	2027年3月6日（土） ①11:00～12:30 ②13:30～15:00 （各回15分前受付開始）
会場	リハーサル室1
料金	無料（要事前申込）
講師	杉浦充（箏）
定員	15名（各回）
参加条件	刈谷市在留・在住外国人または刈谷市在住の日本人 （小学校1年生以上）
申込み	11月28日（土）～2月6日（土） 申込書（チラシ裏面、センターで配布、センターHPでダウンロード）を直接、刈谷市総合文化センター窓口へ。 ※チラシ掲載のQRからも申込可。

多文化共生プロジェクト ～WORLD Talking about～ vol.2 フォークダンスでめぐるプチ世界旅行

世界各地のフォークダンスを観たり、踊ったりしながら、その楽しさを気軽に体験できるイベントです。

［曲目］
・オクラホマミキサー（アメリカ）
　―みんながみんな英雄―
・チリリ（ボリビア）
・ドレイパーズガーデン
　（イングリッシュカントリーダンス）
・ワム・ケレ・キレ（南アフリカ）
・ネバー・オン・サンデー（ギリシャ）

日時	2027年3月6日（土） 14:00開演（30分前開場）
会場	1Fアトリウム
料金	観覧・参加無料
出演	野口史子（日本フォークダンス連盟公認指導者） 早瀬美登子（日本フォークダンス連盟公認指導者） 刈谷フォークダンスクラブとも

ワールド・ミュージック・フェア 鈴木智貴ウクレレ・スペシャル・ライブ ～ハワイアン・サウンド・ジャーニー～

【ウクレレなのにポップ】をテーマに活動する鈴木智貴が優しい音から迫力の演奏まで、ウクレレの概念を変える無二の響きをお届けします。関連企画としてウクレレのワークショップも開催。

日時	2027年3月6日（土） 15:00開演（30分前開場）
会場	小ホール
料金	全席指定　1,500円
一般発売	11月28日（土）10:00～
出演	鈴木智貴（ウクレレ）
チケット取扱	K1 刈谷市総合文化センター 窓口 K2 〃 オンラインチケットサービス 駅 刈谷駅前観光案内所
託児	あり（有料）　申込みは、公演の一週間前までに電話（24-7022）でNPO法人ONE STEPへ。

詳しくはセンターHPをご覧ください。

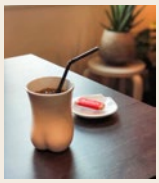
COVER ART MUSEUM

アイリス アート探訪

アイリズム的アート紹介

今年度のアイリズムでは、スタッフが
刈谷にゆかりのあるアーティストの作品を
カバーアートにして紹介していきます！

「たかたか！工房」外観


工房併設のカフェ

白磁作家・酒井崇全さん

＼カバーアート作者・酒井崇全さんの工房＆カフェ紹介／

陶磁器デザイン＆制作スタジオ「たかたか！工房」のカフェ

工房併設の小さなカフェには、ドリンクやスイーツのほかにこだわりのお酒もあります！ 白磁作家の手がけた真っ白な器でお楽しみください。

「たかたか！工房」のカフェ
住所：愛知県刈谷市新栄町4-39　TEL：0566-21-2231
月曜定休　14：00～23：00（L.O.22：30）

背筋がゾクッとするような妖しさと美しさ。

今回のカバーアート作品『The White Model』は、とても静かにそこにあり、目を離した後もしばらく脳裏に留まります。

白磁作家・酒井崇全さんが手掛けたこの作品は、ルネ・マグリットの《The Red Model》に触発されたオマージュ作品。靴と足が一体となった異様なモチーフを白磁で表現することで、白磁の圧倒的な美しさやなめらかさ、光と影が織りなす妖艶さ、見る人の眼差しによってさまざまに表情を変える豊かさを伝えられるのではないか。酒井さんの制作への情熱は、いつしか「使命」へと変わったそうです。マグリットの作品を出発点としながら、白磁という異なる素材と酒井さんの感性によって、まったく新しい解釈のもとに生まれたこの作品。透き通るようなきめ細かい白肌に落ちる陰影と、その静かな佇まいは、どこか不気味な気配と崇高さが漂います。

白磁に潜む不可思議な世界。今回、この妖艶な作品が表紙を飾るアイリズムは、奇しくもハロウィンの日に発行となります。HAPPY HALLOWEEN！

「たかたか！工房」では陶芸教室も行っております。
お気軽にお問合せください。　TEL：0566-21-2231

チケットインフォメーション

刈谷市総合文化センター主催・共催事業は、刈谷市総合文化センター窓口、およびオンラインチケットサービスからお買い求めいただけます。
※公演によっては、対応していない場合もございます。

チケットお買い求め方法

1. 刈谷市総合文化センター　1F窓口
受付時間　10：00～21：00（電話受付不可）
※お支払いは現金のみ、キャッシュレス支払いは不可

2. 刈谷市総合文化センター オンラインチケットサービス
https://ticket.kxdfs.co.jp/kpb-s/showList
利用登録後、チケットのお申込みが可能になります。
（登録費、入会金、年会費などの費用は一切ございません。）

お支払い・引き取り方法

① クレジットカード決済　→　ファミリーマートにてチケット受取
※システム利用料、発券手数料はお客様負担

② ファミリーマートでの代金支払、チケット受取
※支払・発券手数料はお客様負担

刈谷市総合文化センター 公式ホームページ・SNS QRコード

センターHP　Instagram　X　YouTube

※QRコードはデンソーウェーブの登録商標です。

公式LINEお友だち募集中！
コンサート・イベント・講座の情報がいち早く届く！

編集後記　見渡せば、個性ばっかりや！

この秋から、一人ひとりの「個性」を楽しむアート系の企画が増えていきます。そんな中、ふと見渡してみると、従業員のデスクもそれぞれの「個性」であふれています。マスコットを飾っている人や、植物を育てている人も。お気に入りのものや自分らしいものがそばにあると、気持ちがほっと落ち着きますよね。季節の変わり目のこの時期、みなさんも身近な「好き」や「らしさ」を大切に、心地よく過ごしていきましょう。

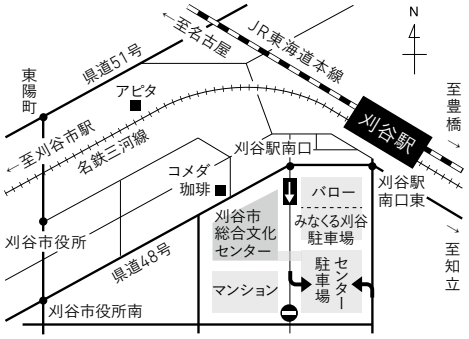
施設インフォメーション

刈谷市総合文化センター

〒448-0858　愛知県刈谷市若松町2-104
TEL：0566-21-7430　FAX：0566-21-7440

受付時間　施設利用　9：00～22：00
窓口受付　9：00～21：45
チケット販売受付　10：00～21：00

休館日　毎月第1月曜日（祝日の場合は翌日）
12月29日～1月3日　その他施設保守点検等で臨時休館する場合あり



アクセス　［鉄道］JR東海道本線・名鉄三河線　刈谷駅南口ウイングデッキ直結徒歩3分
［お車］伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分
刈谷スマートIC及び豊田南ICより約25分
※駐車場台数に限りがございますので、公共交通機関をご利用ください。

レストラン情報

各種パーティプランのご予約承ります

BISTRO PLACE
地中海カフェ ビストロプラス

刈谷市総合文化センター2F
TEL：0566-23-4717　定休日：第1月曜日
営業時間：11：00～17：00 ※17：00～21：00予約制
ご予約はお電話か右記QRコードから→