

KARIYA CLASSIC

# IRIS

# 田村響

# ONE COIN

Concert

vol.5

アイリス ワンコインコンサート

ロンリタイポーを制した情熱のピアニスト

モーツァルト:

ピアノ・ソナタ第10番 ハ長調 K.330

ショパン:

ノクターン 第2番 変ホ長調 Op.9-2

幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66

華麗なる大円舞曲 変ホ長調 Op.18

ムソグルスキー: 組曲「展覧会の絵」

2026. **5.24** (日)

刈谷市総合文化センター 小ホール

14:00開演 (13:30開場)

全席指定: **500** 円(税込) チケット発売日: 4月2日(木) 10:00~

※未就学児入場不可

[プレイガイド]

刈谷市総合文化センター (受付時間10:00~21:00) ※電話での予約・申込不可

刈谷市総合文化センターオンラインチケットサービス

刈谷駅前観光案内所 (窓口10:00~18:00) ※電話での予約・申込不可

[お問合せ]

刈谷市総合文化センター

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 Tel. 0566-21-7430

<https://www.kariya-bunka.jp/>

主催: 刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センター  
(指定管理者: トールツリーグループ)

※チケット購入時に手数料が必要になる場合があります。  
申込変更・キャンセル不可。

※車いす席をご希望の方は刈谷市総合文化センターまでお問い合わせください。

※託児サービスあり(有料)。  
詳細は特定非営利活動法人ONE STEP (0566-24-7022) まで。



© 武藤章

Hibiki Tamura, piano  
**田村響**  
(ピアノ)

## Profile

2007年10月ロン＝ティボー国際コンクールにおいて弱冠20歳で第1位に輝き、一躍世界に注目されるに至った。

2009年2月ビシュコフ指揮ケルン放送交響楽団の定期演奏会デビューと日本ツアーを行った他、これまでに、N響、読響、都響、新日本フィル、日本フィル、名古屋フィル、京響、大阪フィル、日本センチュリー響、東京シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、群響などと共演。日本各地でリサイタルを行う。

室内楽活動にも力を入れており、アントニオ・メネセス、宮田大、三浦文彰の各氏等と共演を重ねるほか、同世代のアーティストとも多数共演する。また、2019年3月にはマニユエル・ルグリがプロデュースするバレエ作品にも出演し、自身初となるダンス・ステージとのコラボレーションを果たした。

活動は日本をはじめ、フランス、オランダ、ドイツ、オーストリア、

ポーランド、イタリア、ロシア、エジプト、ブラジル、中国、台湾、ベトナムに及ぶ。

1986年愛知県安城市生まれ。3歳よりピアノを始める。18歳でザルツブルク・モーツァルテウム音楽大学に留学。2015年大阪音楽大学大学院修了。深谷直仁、清水皇樹、クラウディオ・ソアレス、クリストフ・リースケの各氏に師事。これまでに4枚のソロCDをリリース。

受賞歴は、2003年アリオン賞、2006年出光音楽賞、2008年文化庁長官表彰・国際芸術部門、2008年安城市市民栄誉賞、2009年ホテルオークラ音楽賞、2015年文化庁芸術祭賞音楽部門新人賞、2015年愛知県芸術文化選奨文化新人賞、2017年京都市芸術新人賞などがある。

現在、京都市立芸術大学准教授として後進の指導にも力を入れている。

(Photo : © 武藤章)

KARIYA CLASSIC  
**IRIS**  
ONE  
COIN  
vol.6

アイリス ワンコインコンサート [次回予告]

2024年ブラハの春国際音楽コンクール ヴァイオリン部門 優勝

佐々木つくし (ヴァイオリン)

2026年8月15日(土)

© Ayane Shindo



## 刈谷市総合文化センター アイリス

KARIYA Cultural Center

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 Tel. 0566-21-7430(受付9:00~21:45)  
<https://www.kariya-bunka.jp/>

【鉄道】 JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結  
徒歩3分(名古屋駅から20分)

【お車】 伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・  
刈谷スマートIC、及び豊田南ICより約25分



刈谷市総合文化センター  
公式SNS



公式HP



LINE



X



Instagram