

ねんども コップも 野菜も

KARIYAアーツLAB.vol.1

動きだす!

動くアート!

コマ撮り

アニメーションの

ひみつ展

～コマドリスト 竹内泰人の世界～



『空色カメレオン』より



『ガニメデ水族館』より

2026年

日時 **2.19(木) ▶ 23(月・祝)** 10:00～18:00

会場 **刈谷市総合文化センター 1F 展示ギャラリー**



『ガニメデ水族館』の
動画が見られる!

観覧無料

お問合せ

刈谷市総合文化センター TEL0566-21-7430(受付/9:00～21:45)

主催: 刈谷市、刈谷市教育委員会、刈谷市総合文化センター(指定管理者: トールツリーグループ)

協力: シヤチハタ株式会社、カモ井加工紙株式会社



刈谷市総合文化センター
KARIYA Cultural Center

アイリス



『魚に似た唄』より



『マグカップくん』より



『じゃがいも星人』より



竹内泰人 Taijin Takeuchi

1984年愛知県生まれ。日本を代表するコマドリスト(コマ撮り映像監督)として活躍中。大学在学中に制作した作品『オオカミとブタ』が、YouTubeに公開後10日間で再生回数100万回を突破し世界中で話題となる。数多くの広告映像を手がけており、Honda、日本マクドナルド、IKEA、UNIQLOなど多数のクライアントを持つ。仕事の早さと丁寧さには定評があり、高い技術でコマ撮りならではの暖かさを感じる作品を作り続けている。

2021年 NHK連続テレビ小説「カムカムエヴリバディ」オープニング制作。

2023年 TBSテレビ「マツコの知らない世界」出演。

AWARDS シヤチハタ「Xstamper 50th スペシャルムービー」
ADFEST 2016 ブロンズ/ ACC 2016 ブロンズ/ 広告電通賞
デジタルメディア広告/ Webムービー部門 優秀賞

ワークショップ(講師:竹内泰人) ※両講座とも各回同じ内容となります。

● 竹内泰人コマ撮り講座 ～自宅でコマ撮りを作るには～

日時:2月20日(金)・21日(土) 各日19:00～21:00

参加費:各日一人1,000円 ※当日会場にてお支払いください。 定員:各日15名(高校生以上)

持ち物:筆記用具・コマ撮り映像を制作されている方がおられたら作品データをご持参ください
(会場はオフラインのため事前にデータをダウンロードしておいてください)

会場:1F展示ギャラリー内

● とことこアニメを作ろう

日時:2月21日(土)・22日(日)・23日(月・祝) 各日10:00～12:00

参加費:各日一人500円 ※当日会場にてお支払いください。 定員:各日8名(小学生以上) ※保護者の方の付き添い可。

持ち物:はさみ・お気に入りの色ペン・クレヨンなど・タブレットもしくはスマートフォン

会場:3F創作活動室1

参加受付:2026年1月10日(土)10:00～センター窓口にて受付、もしくはセンターHPの申込フォームからお申込みください。
※予定数に達し次第受付終了

刈谷市総合文化センター アイリス

KARIYA Cultural Center

〒448-0858
刈谷市若松町2-014

お問合せ
TEL0566-21-7430
(受付/9:00～21:45)

<https://www.kariya-bunka.jp/>



公式HP



LINE



X



Instagram

【鉄道でお越しの方】JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結徒歩3分
*名古屋駅から約20分

【お車でお越しの方】伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・刈谷スマートIC、および豊田南ICより約25分

