

[令和7年度総合文化センターレジデントアーティスト企画]

近藤由貴

YUKI KONDO PIANO RECITAL

ピアノリサイタル
音の詩情、時を超えて

ショパン：
ノクターン 第20番 嬰ハ短調（遺作）
幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66
バラード第1番 ト短調 Op.23
ポロネーズ第6番 変イ長調 Op.53 《英雄》

チャイコフスキー：
バレエ組曲《くるみ割り人形》より
～花のワルツ～

ラヴェル：
亡き王女のためのパヴァーヌ

ムソルグスキー：
組曲《展覧会の絵》

2025.
12.10 (水)

14:00開演 (13:30開場)

刈谷市総合文化センター 小ホール

全席指定：2,000円 ※未就学児入場不可

チケット発売日：9月15日(月・祝) 10:00～

【プレイガイド】

刈谷市総合文化センター
(受付時間9:00～21:00) ※電話での予約・申込不可

刈谷市総合文化センター
オンラインチケットサービス

刈谷駅前観光案内所
Tel. 0566-21-7430

【お問合せ】

刈谷市総合文化センター
〒448-0858 刈谷市若松町2-104
Tel. 0566-21-7430 (受付9:00～21:45)
<https://www.kariya-bunka.jp/ticket/>

【主催】

刈谷市
刈谷市教育委員会
刈谷市総合文化センター
(指定管理者 トールツリーグループ)

※曲目は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。

※チケット購入時に手数料が必要になる場合がございます。

※車イス席をご希望の方は刈谷市総合文化センターまで。

※託児サービスあり。申し込みは電話(24-7022)で、
特定非営利活動法人ONE STEPまで。



YUKI KONDO PIANO RECITAL

音の詩情、時を超えて

PROFILE

近藤由貴 (ピアノ) YUKI KONDO, Piano

刈谷市出身。愛知県立明和高校音楽科を経て、東京藝術大学、パリ市立音楽院卒業。スコラ・カントルム音楽院にてコンサート・ディプロムを取得。テレサ・リャクーナ(仏)、プレスト(仏)、スクリャービン(仏)、ピアノーレ(独)、日本モーツァルト、東京芸術センター記念、各コンクールにていずれも第1位を受賞。日本芸術センター年間最優秀ピアニスト賞を2回受賞。2024年、第26回日本ピアノコンクール金賞。ヨーロッパ各地にて多数のリサイタルやフェスティバルに出演。パリ・パドルーオーケストラ、イギリス・Bridgewater管弦楽団他と共演。エトセトラレコード(蘭)、Solsticeレーベル(仏)より3枚CDを発売。YouTubeにて演奏動画を配信中。「Yuki Kondo Pianist」チャンネルは登録者数9.5万人、動画の総再生回数は5500万回を超える。2017年～2025年、刈谷市総合文化センター・レジデントアーティスト。岡山県やかけ文化センターホール・プライマリーピアニスト。

©小嶋寛

刈谷市総合文化センター アイリス

KARIYA Cultural Center

〒448-0858 刈谷市若松町2-104 Tel. 0566-21-7430(受付9:00~21:45)
<https://www.kariya-bunka.jp/>

[鉄道] JR東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結
徒歩3分(名古屋駅から20分)

[お車] 伊勢湾岸自動車道豊明ICより約20分・
刈谷スマートIC、及び豊田南ICより約25分



刈谷市総合文化センター
公式SNS



公式HP



LINE



X



Instagram