

もう一人の
わたしの

「もう一人の私の History」
History
糸が紡いだ願い

あの日の願いが、時を超える――

8/31 SUN
2025 14:00 開演
(13:30 開場)

会場 刈谷市総合文化センター 大ホール

料金 全指定席 3,000 円(当日 3,500 円)

中学生以下 2,000 円(当日 2,500 円)

※4 歳未満は、保護者の膝上に限り 1 名無料(座席が必要な場合はチケット要)

発売 2025 年 5 月 31 日(土)10:00～

プレイガイド
• 刈谷市総合文化センター窓口(10:00～21:00)
• 刈谷市総合文化センターオンラインチケット
• 刈谷駅前観光案内所

• チケットぴあ(P コード: 534-193)

• ローソンチケット(L コード: 43501)

※チケット購入時に手数料が必要になる場合があります。

お問合せ 刈谷市総合文化センター

TEL 0566-21-7430

※車椅子席をご希望の方は、総合文化センターまでお問合せください。

主催 文化工房かりや・刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センター(指定管理者: トールツリーグループ)



◆刈谷市総合文化センター
オンラインチケット





あらすじ

家の片付け中に曾祖母の繭玉を見つけた高校生・衣織。不思議な糸に導かれ、たどり着いたのは1921年(大正10年)の養蚕に励む刈谷の町だった。仲間たちとの出会い、民話に秘められた命の物語、そして、未来へ託す小さな希望――。

時を超え、衣織が紡ぐ、
もう一人の私のHistory。

“たとえ生きた時代が違ってても、受け継がれてきた命と想いは、確かに未来へとつながっていきます。”

脚本・演出 川村 ミチル

演出家、劇作家、俳優。劇団そらのゆめ主宰。俳優として全国での公演活動を2000ステージ以上行っている。演劇講座、学校での表現教育授業、学会会指導、保育士、教員へ向けての現職教育、高校演劇審査員、講演会講師、など数多く務める。表現教育を太宰久夫氏に師事。児童青少年演劇から市民劇までオリジナル創作を中心に手がけ、その数は80作品を超える。その他、合唱ミュージカル、オペラ等の演出、イベント企画・プロデュース、司会等、活動は多岐に渡る。2007年全国児童・青少年演劇協議会奨励賞。2023年名古屋女性演劇賞受賞。日本演出者協会会員。日本劇作家協会会員。愛知芸術文化協会(ANET)会員。



キャスト 公募参加のみなさん

朝岡 南衣／池上 美由紀／石川 真弓／磯部 洋子／市川 博睦／今井 綾子／井本 起子／内 泉／江川直美／江口 かいと／小笠原 健志／岡田 久恵／岡本 告狛／影山 滉紀／片山 愛彩／加藤 慶亮／神倉 レイ／神谷 孝浩／川本 佐智子／木村 真美子／國見 佳代子／樽林 明子／黒木 楓華／近藤 楓夏／榊原 典子／渋谷 瑠里子／新海 未友憂／鈴木 このみ／鈴木 蒔禾音／鈴木 雅／鈴木 凜太郎／田中 すみれ／谷口 範子／野村 彩羽／ハミルトン 愛子／林 万美／福田 葵／府本 友恵／水谷 友梨香／望月 早苗／森島 実久／八木 愛歌／安田 すう／吉田 恵子

客演

山本 恭史
田中 すみれ
谷口 未紗(劇団そらのゆめ)
山下 りさ(劇団そらのゆめ)
栗林 昌弘

スタッフ

音 楽 岡田 健太郎(オトナリ舎)
振 付 田中 りえ
照 明 福井 孝子
音 響 内海 豊司(テトラテック)
美 術 岡田 保(演劇組織 KIMYO)
衣 裳 青木 保奈実(劇団そらのゆめ)
大 道 具 かすがい創造庫
小 道 具 ソラマメ工房
舞台監督 管 正憲(劇団そらのゆめ)

演出助手・振付助手 谷口 未紗／山 下りさ
カンパニースタッフ 玉置 涼佳／谷口 由希子
デザイン 鷹巣 由佳(211design-meme-)

スペシャルサンクス 川口 孝嗣

参考文献 知立・刈谷・高浜・大府・東浦 昔話
天狗火(加藤 則幸 編著)／神谷傳兵衛(坂本 箕山 著)

刈谷市総合文化センター アイリス

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2-104
開館時間 9:00～22:00 毎月第1月曜日休(祝日の場合は翌日)
■JR 東海道本線・名鉄三河線 刈谷駅南口よりウイングデッキ直結徒歩3分※総合文化センター駐車場は、バロー(みなくる刈谷)駐車場とは異なりますのでご注意ください。

