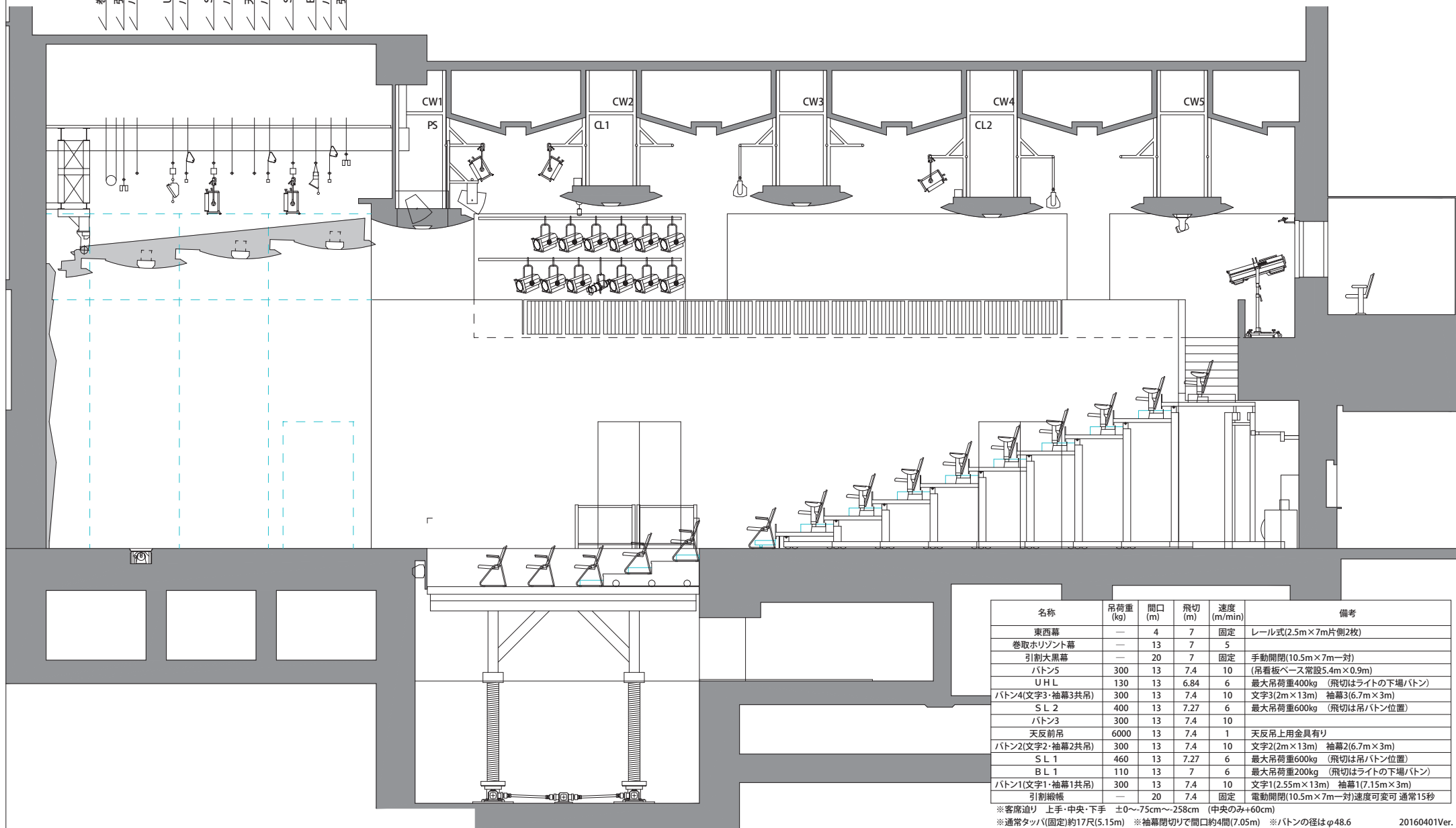


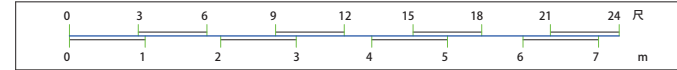
刈谷市総合文化センター アイリス

小ホール 舞台断面図(反響板あり)



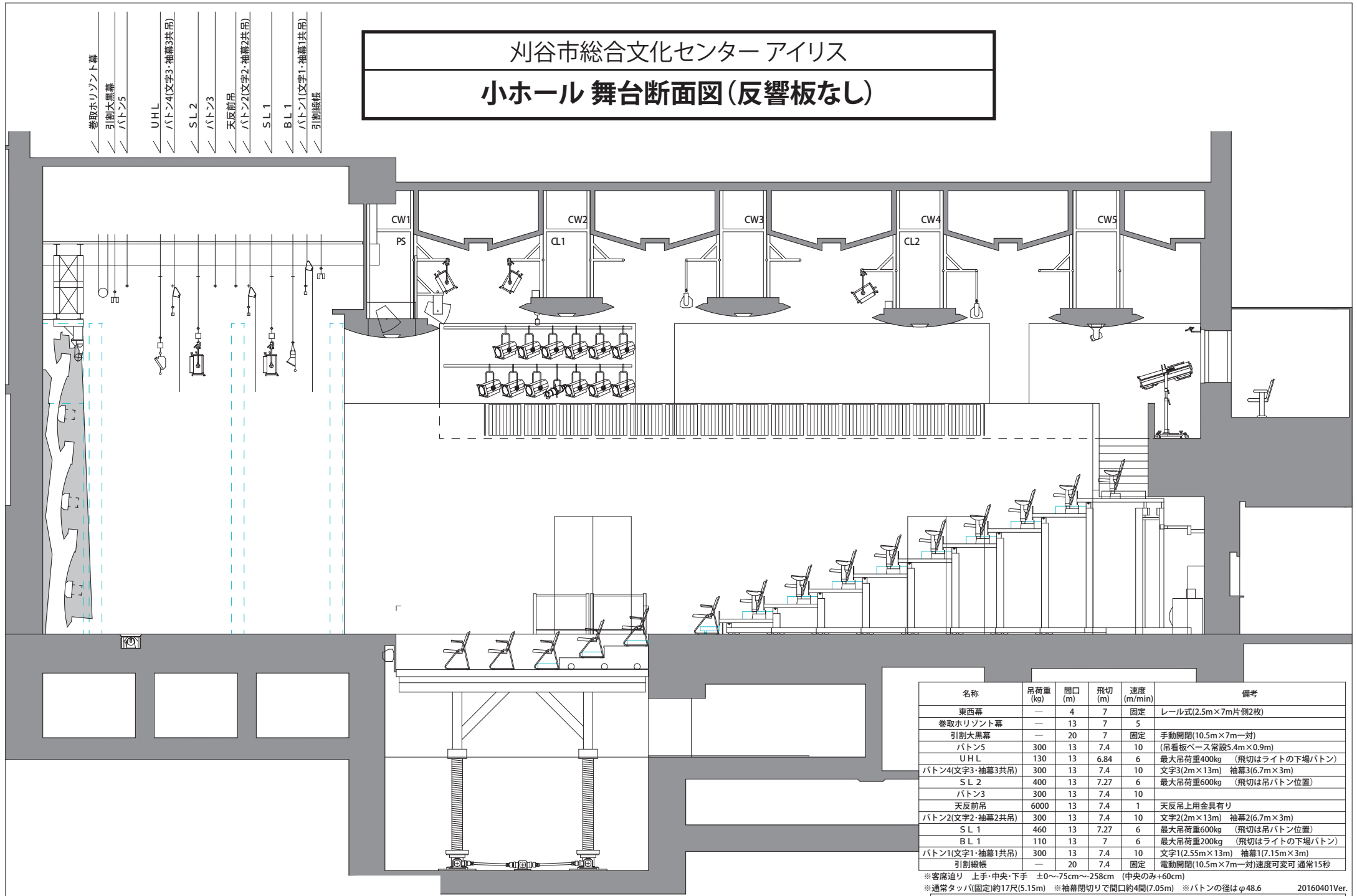
名称	吊荷重 (kg)	間口 (m)	飛切 (m)	速度 (m/min)	備考
東西幕	—	4	7	固定	レール式(2.5m×7m片側2枚)
巻取水平ソット幕	—	13	7	5	
引割大黒幕	—	20	7	固定	手動開閉(10.5m×7m一対)
バトン5	300	13	7.4	10	(吊着板ベース常設5.4m×0.9m)
UHL	130	13	6.84	6	最大吊荷重400kg (飛切はライトの下場/バトン)
バトン4(文字3・袖幕3共吊)	300	13	7.4	10	文字3(2m×13m) 袖幕3(6.7m×3m)
SL2	400	13	7.27	6	最大吊荷重600kg (飛切は吊バトン位置)
バトン3	300	13	7.4	10	
天反前吊	6000	13	7.4	1	天反吊上用具有り
バトン2(文字2・袖幕2共吊)	300	13	7.4	10	文字2(2m×13m) 袖幕2(6.7m×3m)
SL1	460	13	7.27	6	最大吊荷重600kg (飛切は吊バトン位置)
BL1	110	13	7	6	最大吊荷重200kg (飛切はライトの下場/バトン)
バトン1(文字1・袖幕1共吊)	300	13	7.4	10	文字1(2.55m×13m) 袖幕1(7.15m×3m)
引割縦帳	—	20	7.4	固定	電動開閉(10.5m×7m一対)速度可変可 通常15秒

※客席迫り 上手・中央・下手 ±0~-75cm~-258cm (中央のみ+60cm)
 ※通常タッパ(固定)約17尺(5.15m) ※袖幕閉切りで間口約4間(7.05m) ※バトンの径はφ48.6



刈谷市総合文化センター アイリス

小ホール 舞台断面図(反響板なし)



名称	吊荷重 (kg)	間口 (m)	飛切 (m)	速度 (m/min)	備考
東西幕	—	4	7	固定	レール式(2.5m×7m片側2枚)
巻取水平ソント幕	—	13	7	5	
引割大黒幕	—	20	7	固定	手動開閉(10.5m×7m一対)
バトン5	300	13	7.4	10	(吊着板ベース常設5.4m×0.9m)
UHL	130	13	6.84	6	最大吊荷重400kg (飛切はライトの下場バトン)
バトン4(文字3・袖幕3共吊)	300	13	7.4	10	文字3(2m×13m) 袖幕3(6.7m×3m)
SL2	400	13	7.27	6	最大吊荷重600kg (飛切は吊バトン位置)
バトン3	300	13	7.4	10	
天反前吊	6000	13	7.4	1	天反吊上用金具有り
バトン2(文字2・袖幕2共吊)	300	13	7.4	10	文字2(2m×13m) 袖幕2(6.7m×3m)
SL1	460	13	7.27	6	最大吊荷重600kg (飛切は吊バトン位置)
BL1	110	13	7	6	最大吊荷重200kg (飛切はライトの下場バトン)
バトン1(文字1・袖幕1共吊)	300	13	7.4	10	文字1(2.55m×13m) 袖幕1(7.15m×3m)
引割縦帳	—	20	7.4	固定	電動開閉(10.5m×7m一対)速度可変可 通常15秒

※客席迫り 上手・中央・下手 ±0~-75cm~-258cm (中央のみ+60cm)
 ※通常タッパ(固定)約17尺(5.15m) ※袖幕閉切りで間口約4間(7.05m) ※バトンの径はφ48.6

